

Back To The Street

Letra e Música: Bob Hartman
Baseado em Mateus 28:19, 22:9

It's so easy to lose the burden
– Take our eyes off the fields
Settle into apathy and forget
what the harvest yields
It's so easy to think we're finished with our
labor for awhile
Kick back and let somebody else go
the extra mile

(Chorus)

Jesus said Go (Go!)
into all the world
Make disciples of all men
We gotta Go (Go!)
to the highways and compel them to come in

As long as there's a tearful eye
that cries alone at night
As long as there's a weary soul ready
to end the fight
As long as there's an aching heart that still has
strength to beat
We gotta take this message
back to the street

It's so easy to stay untangled
in everyone else's life
Don't get involved with strangers
– don't get involved with strife
It's so easy to save your own life
– resting on what you've done
But Jesus would leave the ninety nine
to try to save the one

It's not easy to beat the system
It's not easy to face the heat
But somebody's got to take this message
Back to the street

You Are I Am

Letra e Música: Bob Hartman
Baseado em Êxodo 3:14, João 8:58

From the top of the mountains
to the bottom of the sea
From beginning of time through eternity
From burning bush to Gethsemane
From the Red Sea shores to the Galilee

(Chorus)

De Volta Às Ruas

Letra e Música: Bob Hartman
Baseado em Mateus 28:19, 22:9

É tão fácil perder o fardo
- tirar nossos olhos dos campos
Fique apático e esqueça
o que a colheita rende
É tão fácil pensar que nós terminamos com o
nosso trabalho por algum tempo
Relaxe e deixe alguém ir
a milha extra

(Refrão)

Jesus disse vá (Vá!)
Por todo o mundo
Faça discípulos de todos os homens
Temos que ir (Ir!)
para as rodovias e obriga-los a entrar

Enquanto houver uma lágrima nos olhos
que chora sozinho à noite
Contanto que haja uma alma cansada pronta
para terminar a luta
Enquanto houver um coração dolorido que ainda
tenha força para bater
Temos que levar esta mensagem
de volta às ruas

É tão fácil ficar emaranhado
com a vida de todo mundo
Não se envolva com estranhos
- não se envolva com conflitos
É tão fácil salvar sua própria vida
– descansado no que você fez.
Mas Jesus deixaria as noventa e nove
para tentar salvar a um

Não é fácil de vencer o sistema
Não é fácil enfrentar o calor
Mas alguém tem que levar esta mensagem
De volta às ruas

Você É Eu Sou

Letra e Música: Bob Hartman
Baseado em Êxodo 3:14, João 8:58

Do topo das montanhas
ao fundo do mar
Do início dos tempos até a eternidade
De sarça ardente ao Getsêmani
Das costas do Mar Vermelho à Galiléia

(Refrão)

You are I Am, You are I Am

Let the heavens rejoice in Your majesty
Let the earth hear Your voice in its purity
From the fiery furnace to upper room
From the lions' den to the empty tomb

You have always been – You will always be
Yesterday, today, and through eternity
I will always bow my knee
You will never cease to be I Am

From the breath of life to the Living Word
To the broken heart when good news
is heard

Shakin The House

Letra: Bob Hartman e John Lawry
Baseado em 1 Pedro 4:17, Hebreus 12:27

There's a rumble in the distance
– a trembling in the air
It's uncertain in direction
– does it come from here or there
It's approaching by the minute
– does it lead you to despair
Feel it shakin your foundation
– when you haven't got a prayer

(Chorus)

Everything that can be shaken will be shakin'
from within
Better have your house in order when the
shaking begins
Shakin' the house
Shakin, shakin' the house

You examine your foundation
– does it stand on rock or sand
When the smoke clears, does it bring fears –
when the houses fall or stand
In the fire of refining
– with the flames too high to douse
You remember someone saying
it's beginning in the house

But don't fear when it comes near
And you see the raging fire
If you hold fast it will all pass
Till your heart has His desire

King's Ransom

Letra: Bob Hartman
Baseado em Mateus 20:28

Você é Eu Sou, você é Eu Sou

Deixe os céus se alegrem em Sua majestade
Deixe a terra ouvir Sua voz em sua pureza
Da fornalha ardente ao Cenáculo
Da cova dos leões ao túmulo vazio

Você sempre foi - Você sempre será
Ontem, hoje e por toda a eternidade.
Eu sempre vou dobrar meu joelho
Você nunca vai deixar de ser Eu Sou

Do sopro de vida à Palavra Viva
Para o coração partido quando boas novas
são ouvidas

Sacudindo A Casa

Letra: Bob Hartman e John Lawry
Baseado em 1 Pedro 4:17, Hebreus 12:27

Há um estrondo à distância
- um tremor no ar
É incerta à direção
- vem daqui ou de lá
Está se aproximando a cada minuto
– faz isso te levar ao desespero
Sinta isso balançando sua base
- quando você não tem uma oração

(Refrão)

Tudo o que pode ser sacudido será
abalado por dentro
Melhor ter a sua casa em ordem quando a
agitação começar
Sacudindo a casa
Sacudindo, sacudindo a casa

Você examina sua base
- ela fica sobre a rocha ou areia
Quando a fumaça se dissipa, isso traz medos
- quando as casas caem ou permanecem.
No fogo do refino
- com as chamas muito altas para apagar
Você se lembra de alguém dizendo,
está começando na casa

Mas não temas quando se aproximar
E você vê o fogo violento
Se você segurar firme tudo passará
Até que seu coração tenha o Seu desejo

Resgate De Um Rei

Letra: Bob Hartman
Baseado em Mateus 20:28

It's such a paradox – it's such a mystery
Why a King would leave His throne
to save humanity
They could not have known when they mocked
Him in disgrace
They could not have known when they
spit upon His face

(Chorus)

The Rose of Sharon wore a crown of thorns
that day
The carpenter had a nail right through
His hand
The Master of the earth became a servant
of no worth
And paid a King's ransom for my soul
He paid a King's ransom for my soul

Creator of the earth
– Name above all names
Some just stood in unbelief
when listening to His claims
They could not have known when they hit Him
with their fists
They could not have known when they nailed
his feet and wrists

The ransom that He paid was the sacrifice He
made
The life of a King in place of me
The shame that He bore for the rich
and for the poor
Changed His crown of thorns into glory

Whole World

Letra e Música: Bob Hartman
Baseado em Hebreus 1:3, Mateus 20:29, 6:34

Hearts are failing left and right
Children fear this planet's plight
Fatalistic fears abound
And take their toll without a sound
But through the vague uncertainty
– comes a bold assurity

This world is under sovereignty
– divinely ordered destiny
He holds this world together with the Word of
His power
Safe within His hands
– til its own appointed hour

(Chorus)

He's still got the whole world in His hands

É um paradoxo - é um mistério
Por que um Rei deixaria Seu trono
para salvar a humanidade
Eles não poderiam saber quando
zombaram Dele em desgraça
Eles não poderiam saber quando eles cuspiram
em Seu rosto

(Refrão)

A Rosa de Saron usava uma coroa de espinhos
nesse dia
O carpinteiro tinha um prego bem nas
Suas mãos
O Mestre da terra se tornou um servo
sem valor
E pagou o resgate de um Rei pela minha alma
Ele pagou um resgate de Rei pela minha alma

Criador da Terra
- Nome acima de todos os nomes
Alguns apenas permanecerem na incredulidade
quando ouviram à Sua reivindicação
Eles não poderiam saber quando O bateram
com seus punhos
Eles não poderiam saber quando
pregaram os seus pés e pulsos

O resgate que Ele pagou foi o sacrifício que
Ele fez
A vida de um Rei no meu lugar
A vergonha que Ele suportou pelos ricos
e pelos pobres
Mudou Sua coroa de espinhos em glória

O Mundo Inteiro

Letra e Música: Bob Hartman
Baseado em Hebreus 1:3, Mateus 20:29, 6:34

Corações estão falhando à esquerda e à direita
Crianças temem a situação deste planeta
Medos fatais abundam
E cobram seu tributo sem um som
Mas através da vaga incerteza
- vem uma ousada certeza

Este mundo está sob soberania
– destino divinamente ordenado
Ele mantém este mundo junto com a Palavra do
Seu poder
Seguro em Suas mãos
- até sua própria hora designada

(Refrão)

Ele ainda tem o mundo inteiro em suas mãos

– tonight
And only He knows where the sparrow lands
– tonight
And nothing in this world can stop His plans
– tonight
'Cause He's still got the whole world
in His hands
In His hands tonight

Humanistic lies lament
The holocaust is imminent
Doomsday prophets in the news
Predicting who will light the fuse
The fate of His creation
isn't subject to a man
The final consummation is according to
His plan
He's still got you
– He's still got me in His hands tonight

Another Crossroad

Letra e Música: Bob Hartman
Baseado em Salmos 119:105, Provérbios 10:30

Another day of indecision
– there's a battle in my head
It's not a matter of submission
– I'll go where I'm led
But my mind keeps changing every day
I need Your peace to point the way

(Chorus)

And now I'm at another crossroad
And I don't know which way to go
My steps are ordered and I know
I'll find the way
When your Word lights the path
and I obey
When your Word lights the path
and I obey

Sometimes I feel a hesitation
– is it me or is it You
I only need some kind of clue
– I just need an indication
It's not hard to miss a turn along the way
I know I've missed some in my day

I don't want to be wrong
I want to do what's right
I know that you can lead me
through the maze
When I acknowledge You in all my ways

– esta noite
E só Ele sabe onde o pardal pousa
– esta noite
E nada neste mundo pode impedir Seus planos
– esta noite
Porque Ele ainda tem o mundo inteiro
em Suas mãos
Em Suas mãos esta noite

Lamento de mentiras humanísticas
O holocausto é iminente
Profetas apocalípticos nas notícias
Prevendo quem acenderá o fusível
O destino de Sua criação
não está sujeita a um homem
A consumação final está de acordo com o
Seu plano
Ele ainda tem você
- Ele ainda me tem em Suas mãos esta noite

Outra Encruzilhada

Letra e Música: Bob Hartman
Baseado em Salmos 119:105, Provérbios 10:30

Outro dia de indecisão
- há uma batalha na minha cabeça
Não é uma questão de submissão
- Eu irei onde for levado
Mas minha mente continua mudando a cada dia
Eu preciso de Sua paz para apontar o caminho

(Refrão)

E agora estou em outra encruzilhada
E não sei qual caminho seguir
Meus passos estão ordenados e sei
que vou encontrar o caminho
Quando a sua Palavra ilumina o caminho
e eu obedeco
Quando a sua Palavra ilumina o caminho
e eu obedeco

Às vezes eu sinto uma hesitação
– sou eu ou é Você
Eu só preciso de algum tipo de pista
- Eu só preciso de uma indicação
Não é difícil de perder uma curva no caminho
Eu sei que eu perdi algumas em meu dia

Eu não quero estar errado
Eu quero fazer o que é certo
Eu sei que você pode me guiar
pelo labirinto
Quando Te reconheço em todos meus caminhos

Run for Cover

Letra e Música: Bob Hartman
Baseado em 1 Pedro 5:5

You must have seen the light somewhere
along the way
The flashing warning sign that you would not
obey
You ran the roadblock before the danger zone
You cut the lifeline
– now you're on your own

(Chorus)

Run for cover
– better get under authority
Run for cover
– better listen to somebody

Like a lone ranger running through the night
With no one to tell you
if you're wrong or right
Run for cover

You want to call the shots
– you want to take control

You want to throw the dice and gamble
with your soul

Taking the liberties that grace will not afford
Is He your Master, can you call Him Lord?

Why do you stand out in the rain
What do you think you have to gain
When you try in your own strength
but don't prevail
The arm of flesh will always fail

Fool's Gold

Letra: Bob Hartman
Baseado em 1 Coríntios 1:21-25, Apocalipse
21:18

Some say this life I live is only foolishness
No waiting pot of gold in the faith that I possess
But the treasures of this life
will slowly turn to dust
And this fool will find his gold in the Savior
that I trust

(Chorus)

Fool's gold – it's waiting in a crown
Fool's gold – in a city coming down
I'll leave the gold I can't afford
For the higher prize I'm pressing toward
I'll preach the foolish cross of Christ
And wait for my reward
Fool's gold

Corra para se Esconder

Letra e Música: Bob Hartman
Baseado em 1 Pedro 5:5

Você deve ter visto a luz em algum lugar
ao longo do caminho
Os sinais de alerta piscantes de que você
não obedeceria
Você correu o bloqueio antes da zona de perigo
Você cortou a corda de salvamento
- agora você está por conta própria

(Refrão)

Corra para se esconder
- melhor ficar sob a autoridade
Correr para se esconder
- melhor ouvir alguém

Como um guarda solitário correndo pela noite
Sem ninguém para lhe dizer
se você está certo ou errado
Correr para se esconder

Você quer dar as cartas
- você quer assumir o controle

Você quer jogar os dados e apostar
com a sua alma

Tomando as liberdades que a graça não oferece
Ele é o seu Mestre, você pode chamá-lo Senhor?

Por que você se destaca na chuva
O que você acha que você tem a ganhar
Quando você tenta em sua própria força,
mas não prevalece
O braço de carne sempre falhará

Ouro de Tolo

Letra: Bob Hartman
Baseado em 1 Coríntios 1:21-25, Apocalipse
21:18

Alguns dizem que esta vida que eu vivo é só tolice
Não espere o pote de ouro na fé que possuo
Mas os tesouros desta vida
irão lentamente virar pó
E esse tolo encontrará seu ouro no Salvador
que eu confio

(Refrão)

Ouro de tolo - está esperando em uma coroa
Ouro de tolo - em uma cidade caindo
Vou deixar o ouro que não posso pagar
Pelo prêmio mais alto que estou pressionando
Vou pregar a tola cruz de Cristo
E esperar por minha recompensa
Ouro de tolo

The wisdom of the cross – is easy to receive
But only foolishness
– to them that don't believe
They may say that I'm a fool
for the cross that I proclaim
But the gold that I must seek won't be found
in earthly fame

When the crowns of gold all lay before
His feet
Then the worthy Lamb of God
is the treasure we will keep
Some may call me foolish
– some may call me odd
But I'd rather be a fool in the eyes of men
Than a fool in the eyes of God

Altar Ego

Letra: Bob Hartman

Baseado em Mateus 6:5,16, Tiago 4:6

I can tell by the look on your face
It's another day of fasting
I can tell by the length of the shadow
That your face is casting
And you look both ways before you pray
Just to see who's watching you today

(Chorus)

It's just your altar ego
– and it's so hard to know
Beneath the piety and hidden vanity
begins to show
It's just your altar ego
– and you don't even know
And you won't even grow
til His Spirit strikes a bow
To your altar ego

You love to be seen by men
In all the public places
And you always pick the best of the seats
You've got the social graces
Can you be so proud of respect
you've won

When your left hand knows
what the right has done
Turn around and face the One
Who knows your heart
He knows your heart

Thankful Heart

Letra: Bob Hartman and Dino Elefante
Baseado em Efésios 5:20

A sabedoria da cruz - é fácil para receber
Mas apenas tolice
- para aqueles que não acreditam
Eles podem dizer que eu sou um tolo,
pela cruz que eu proclamo
Mas o ouro que devo buscar não será encontrado
na fama terrena

Quando as coroas de ouro estão todas diante de
Seus pés
Então, o Digno Cordeiro de Deus
é o tesouro que guardaremos
Alguns podem me chamar de tolo
- alguns podem me chamar de estranho.
Mas eu prefiro ser um tolo aos olhos dos homens
Do que um tolo aos olhos de Deus

Ego de Altar

Letra: Bob Hartman

Baseado em Mateus 6:5,16, Tiago 4:6

Eu posso dizer pelo olhar em seu rosto
É mais um dia de jejum
Eu posso dizer pelo comprimento da sombra
Que seu rosto está vazando
E você olha para os dois lados antes de orar
Só para ver quem está te observando hoje

(Refrão)

É apenas o seu ego de altar
- e é tão difícil saber
Por baixo da piedade e vaidade oculta
começa a se mostrar
É apenas o seu ego de altar
- e você nem mesmo sabe
E você não mesmo crescerá
até Seu Espírito dar um golpe
No seu ego de altar

Você ama ser vistos pelos homens
Em todos os lugares públicos
E você sempre escolhe o melhor dos assentos
Você tem as graças sociais
Você pode estar tão orgulhoso do respeito
que você ganhou

Quando sua mão esquerda sabe
o que a direita fez
Vire-se e enfrente o Único
Que conhece o seu coração
Ele conhece o seu coração

Coração Agradecido

Letra: Bob Hartman and Dino Elefante
Baseado em Efésios 5:20

(Chorus)

I have a thankful heart that
You have given me
And it can only come from You

There is no way to begin to tell you
how I feel
There are no words to express how
You've become so real
Jesus, You've given me so much
I can't repay
I have no offering

There is no way to begin to tell you
how I feel
There's nothing more I can say,
and no way to repay
Your warming touch that melts
my heart of stone
Your steadfast love – I'll never be alone

I have a thankful heart that
You have given me

And it can only come from You
I have a thankful heart
– Words don't come easily
But I am sure you can see my
thankful heart

Help me be a man of God
A man who's after Your own heart
Help me show my gratitude
And keep in me a thankful heart

Letras: Petra
Álbum: Back To The Street (1986)

(Refrão)

Eu tenho um coração agradecido que
Você me deu
E isso só pode vir de Você

Não há nenhuma maneira de começar a te dizer
como me sinto
Não há palavras para expressar como
Você se tornou tão real
Jesus, Você me deu tanto que
eu não posso retribuir
Eu não tenho oferta

Não há nenhuma maneira de começar a te dizer
como me sinto
Não há mais nada que eu posso dizer,
e nenhuma maneira de retribuir
Seu toque caloroso que derrete
meu coração de pedra
Seu amor constante - Eu nunca estarei sozinho

Eu tenho um coração agradecido que
Você me deu

E isso só pode vir de Você
Eu tenho um coração agradecido
- As palavras não vêm facilmente
Mas tenho certeza que você pode ver meu
coração agradecido

Me ajude a ser um homem de Deus
Um homem que está atrás de seu próprio coração
Me ajude a mostrar minha gratidão
E mantenha em mim um coração agradecido

Tradução: Marcos Adiel
Página Compilada: Marcos / Petra Tribute

